

III CONGRESO DE LA INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

*CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y CULTURAS. DIÁLOGO ENTRE LAS DISCIPLINAS
DEL CONOCIMIENTO. MIRANDO AL FUTURO DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE.
HACIA UNA INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO*

EL ACCESO A LA INFORMACIÓN: ciudadanía, derechos humanos y democracia



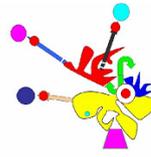
(simposio nº14).

Resúmenes de ponencias presentadas

Coordinadores:

André Porto Ancona Lopez,
Anna Szejcher,
Jorge Tlatelpa Meléndez;
Mayra Romero Gaytán

**Universidad de Santiago de Chile
2013**



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

Autores

1. Alessandro CHIARETTI.....	3
2. Ana Claudia Perpétuo de Oliveira da SILVA.....	3
3. Ana SLIMOVICH.....	4
3. André Porto Ancona LOPEZ.....	4
4. Anna Maria de Oliveira MARQUES; Vanessa Murta REZENDE	5
5. Anna SZLEJCHER	5
6. Cristiane Basques da Cunha SILVA.....	6
7. Darcilene Sena REZENDE.....	6
8. Eduardo da Silva ALENTEJO; Henning LOBIN.....	7
9. Laila Figueiredo DI PIETRO; André Porto Ancona LOPEZ	7
10. Magno Guilherme Moreira CARVALHO; Eduardo da Silva ALENTEJO	8
11. Marcia Heloisa Tavares de Figueiredo LIMA; Helena Cristina Duarte CORDEIRO.....	9
12. Maria Cleide Rodrigues BERNARDINO; Aurora CUEVAS Cerveró	9
13. Maria Cleide Rodrigues BERNARDINO; Eduardo da Silva ALENTEJO	10
14. María Cristina BETANCUR Roldán; André Porto Ancona LOPEZ.....	10
15. Marta Lucía GIRALDO Lopera	11
16. Mayra ROMERO Gaytán.....	11
17. Niraldo José do NASCIMENTO	12
18. Pablo GONZÁLEZ ULLOA Aguirre.....	12
19. Roberta Pinto MEDEIROS.....	13
20. Sonale Diane Pastro OLIVEIRA; Maria GabrielaS. Martins da Cunha MARINHO	14
21. Vanessa Murta REZENDE; André Porto Ancona LOPEZ.....	14



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

1. AUTOR: Alessandro CHIARETTI

PONENCIA: “Datos Abiertos (enlazados) y democratización del acceso a la información en Chile”

INSTITUCION: Centro Maas srl;

PAIS: Itália

MAIL: achiaretti@maas.ccr.it

RESUMEN: Los Datos Abiertos tienen gran importancia en las iniciativas de Gobierno Abierto, pues éstas se basan sobre el principio de una administración que involucre a los ciudadanos, tanto en términos de transparencia, como de participación en los procesos decisivos. Para ello es necesaria una profunda transformación cultural que ponga al ciudadano en el centro de las iniciativas impulsadas por las autoridades. En estos procesos, los Datos Abiertos (tipologías de datos libremente accesibles a todos) ocupan un lugar siempre más significativo. La característica más innovadora de estos datos se encuentra en su capacidad de crear sistemas de informaciones complejos con datos que puedan ser distribuidos y reutilizados. Además de ventajas relativas a la transparencia y a la simplificación de la administración, su utilización favorece el desarrollo de la sociedad desde el punto de vista social y económico. Los Datos Abiertos Enlazados (Datos Abiertos expresados bajo los lenguajes de la Web Semántica) son la mejor metodología de publicación de datos en forma abierta. Las ontologías, los formatos y la actualización de los datos, tienen una importancia fundamental para su reusabilidad. Para ilustrar lo dicho, se analizarán algunas aplicaciones web que la Fundación Ciudadano Inteligente (Chile) (www.ciudadanointeligente.org), ha desarrollado utilizando datos públicos.

2. AUTORA: Ana Claudia Perpétuo de Oliveira da SILVA

PONENCIA: “Bibliotecas comunitárias brasileiras: a busca pela democratização do acesso à informação”

INSTITUCION: profesional independiente

PAIS: Brasil

MAIL: anacpo72@gmail.com

RESUMEN: Este estudio tiene como objetivo principal identificar las actividades desarrolladas por los líderes de bibliotecas comunitárias en Brasil en el contexto de democratización de acceso a la información. Fundamenta-se em pesquisa de mestrado concluída pela autora em 2011 a respeito da motivação dos líderes de bibliotecas comunitárias para o desenvolvimento destes espaços, que proporcionou um levantamento expressivo de informações sobre o funcionamento destas bibliotecas. Caracteriza a biblioteca comunitária no contexto brasileiro, revela possíveis razões para seu surgimento e resgata as atividades desenvolvidas por estes líderes nestes espaços. Reflete sobre o papel das bibliotecas públicas no acesso à informação, destaca a relevância do trabalho desenvolvido por estes agentes para o alcance da cidadania e do direito à informação através do acesso



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

descomplicado, libre e gratuito a actividades e serviços culturais viabilizados pelas bibliotecas comunitárias.

3. AUTORA: Ana SLIMOVICH

PONENCIA: "Twitter en campaña: el gobernante digital"

INSTITUCION: Universidad de Buenos Aires

PAIS: Argentina

MAIL: anaslimovich@hotmail.com

RESUMEN: La digitalización del mundo de lo político implicó un ensanchamiento del espacio público y el surgimiento de instituciones, discursos políticos de usuarios ciudadanos e interacciones de ciudadanos con gobernantes, además de intercambios de internautas entre sí. La comunicación política en los nuevos medios se caracteriza también por nudos discursivos donde lo político, lo informativo, lo publicitario y los géneros del entretenimiento aparecen entremezclados. El objetivo de este trabajo es el análisis del discurso del Jefe de Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Mauricio Macri, en la red social Twitter, en el período pre-electoral de 2011, teniendo en cuenta la estrategia enunciativa y los tipos de interacción con otros internautas.

3. AUTOR: André Porto Ancona LOPEZ

PONENCIA: "Acesso à informação e redes sociais: circulação de ideias e produção de novos saberes"

INSTITUCION: Universidade de Brasília

PAIS: Brasil

MAIL: apalopez@gmail.com

RESUMEN: O cada vez mais impactante fenômeno da democratização dos meios de produção e circulação do conhecimento tem impulsionado uma transformação radical não só no modo de difundir conhecimento, mas ainda na produção e legitimação. A modificação está relacionada à facilidade de acesso aos meios técnicos e também à nova forma de relacionamento colaborativo, vinculada à transformação do tradicional sistema de comunicação vertical das antigas redes de conhecimento, que se renovam e passam a se articular em vias multidirecionais e multidimensionais (comunicação 3.0). As novas redes se apresentam mais interligadas e com estruturas hierárquicas cada vez mais difusas e eficientes, que esfacelam os pontos nodais tradicionais de legitimação do saber ao ampliar e criar fóruns e espaços possíveis de construção de conhecimento científico. No âmbito acadêmico, as mudanças podem ser percebidas, por exemplo, na renovação de veículos, espaços e instituições tradicionais de produção e difusão de conhecimento, realizada de modo concomitante e interdependente à criação de novos ambientes virtuais, dotados de alto poder de interação com a sociedade, e que ampliam as possibilidades válidas de construção de saberes, legitimando outros tipos de conhecimento e reforçando processos identitários e de empoderamento de atores antes marginais.



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

4. AUTORAS: Anna Maria de Oliveira MARQUES; Vanessa Murta REZENDE

PONENCIA: “Lei de Acesso à Informação brasileira: o papel da mídia como ator no processo democrático de disseminação e acesso da informação pública”

INSTITUCIONES: profesional independiente; Universidade de Brasília

PAIS: Brasil

MAIL: annaadmarmarques@gmail.com ; vmrezende@gmail.com

RESUMEN: Esta comunicación tem o objetivo de apresentar uma proposta de pesquisa a ser desenvolvida em Brasília sobre o papel da mídia na disseminação da Lei de Acesso à Informação brasileira. A garantia do direito de acesso a informações públicas é um dos pilares da democracia, fomentando a ética e a transparência do setor público. Entretanto, para que a população tenha amplo conhecimento de seus direitos, é fundamental uma disseminação da legislação pertinente, no caso brasileiro, da Lei nº 12.527, de 18 de novembro de 2011, em vigor desde 16 de maio de 2012. Dessa forma, além da publicação nos meios oficiais de comunicação governamentais, a fim de alcançar uma máxima divulgação ao seu principal público alvo – a sociedade - a divulgação da legislação e dos direitos do cidadão por ela garantidos é feita pela grande mídia, compreendendo revistas, jornais, comunicados sejam eles impressos ou digitais (difundidos pela internet). Dessa forma, esta comunicação irá apresentar um consolidado das principais informações divulgadas pela mídia nos primeiros seis meses após o início da vigência da Lei de Acesso à Informação brasileira, contribuindo para a discussão do papel da mídia como ator no processo democrático de disseminação e acesso da informação pública.

5. AUTORA: Anna SZLEJCHER

PONENCIA: “Cómo pensar las estrategias para enfrentar los desafíos y oportunidades que posibilita el acceso a la información”

INSTITUCION: Universidad Nacional de Córdoba

PAIS: Argentina

MAIL: anna_szlejcher@hotmail.com

RESUMEN: El objetivo de esta ponencia es reflexionar sobre las implicancias de las tecnologías modernas en el propio rol del archivero, sus relaciones con la preservación de la memoria y, consecuentemente, con las demandas de los ciudadanos al acceso a la información. Es necesario responder al desafío representado por el crecimiento de la información y por el impacto ofrecido por los instrumentos tecnológicos para su producción, organización, difusión y uso. La complejidad creciente de las sociedades modernas ha creado nuevas necesidades a la administración en su organización y métodos de trabajo; complejidad que se refleja en la producción y utilización de la documentación. Asimismo, y de manera complementaria, aparecen nuevas demandas de los administrados o de la colectividad



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

con relación al acceso a la información. Estas nuevas demandas de la sociedad afectan a cualquier ámbito de la organización administrativa, los archivos, por ende, no son ajenos a ellas. El avance de las tecnologías de la información y de la comunicación provee excelentes oportunidades para incrementar el acceso a los documentos de archivo que, tradicionalmente, han estado disponibles sólo en las instituciones archivísticas que los conservaban. Las mencionadas tecnologías han evolucionado de tal manera que han eliminado las barreras de tiempo y espacio. Los ciudadanos demandan cada día una mayor participación y transparencia en la gestión pública, así como un mayor acceso “en tiempo y lugar” a la información pública, lo cual sólo es posible mediante sistemas tecnológicos y de gestión documental eficientes y accesibles.

6. AUTORA: Cristiane Basques da Cunha SILVA

PONENCIA: “O patrimônio arquivístico brasileiro: ações e omissões do Estado”

INSTITUCION: Universidade de Brasília

PAIS: Brasil

MAIL: cristiane.basques@ig.com.br

RESUMEN: A pesquisa de mestrado em desenvolvimento parte de indagações sobre como ocorre, hoje, a proteção do patrimônio arquivístico brasileiro pelo Estado. Assim, indaga-se sobre quais as medidas promovidas pelo Estado para a proteção do patrimônio arquivístico brasileiro e quais são as lacunas existentes que impedem a eficácia dessas medidas. O objetivo geral da dissertação de mestrado é o de compreender o alcance e os limites da intervenção do Estado brasileiro na proteção do patrimônio arquivístico do país visando garantir o acesso à informação: cidadania, direitos humanos e democracia, tendo como período de pesquisa delimitado o marco legal da publicação da Lei de Arquivo (8.159/91) até 2011. O universo da pesquisa consiste em jornais impressos e internet; na legislação pertinente e nos atores institucionais envolvidos nas ações de proteção ao patrimônio arquivístico. Os procedimentos metodológicos consistem no levantamento quantitativo de reportagens sobre ações lesivas aos documentos de arquivo; identificação de ações de investigação sobre os casos no Ministério Público Federal, bem como as ações do Arquivo Nacional e do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

7. AUTORA: Darcilene Sena REZENDE

PONENCIA: “Desafios para a gestão do acesso a informações e documentos pessoais”

INSTITUCION: Universidade de Brasília

PAIS: Brasil

MAIL: darcilenesr@gmail.com

RESUMEN: A Constituição Federal Brasileira, em vigor desde 1988, afirma ser “assegurado a todos o acesso à informação” (art. 5, XIV) e, ao mesmo tempo, garante que “são invioláveis a intimidade, a vida privada, a honra e a imagem das pessoas” (art. 5, X). A



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

regulamentação do direito de acesso à informação demorou mais de vinte anos. Quando profissionais responsáveis pela gestão de documentos e informações em instituições públicas lidam com acervos e informações relativos a indivíduos, encontram-se em terreno movediço, no qual os limites entre o direito coletivo e o direito individual nem sempre são precisos, e onde a cidadania exige tanto divulgar como resguardar. O estudo analisa como a atuação de tais profissionais pode contribuir para a construção e o fortalecimento da cidadania ao garantir, por um lado, a transparência na administração pública, e por outro, a preservação da privacidade. Alguns debates já ocorridos podem ajudar a pensar novas estratégias de ação neste terreno limítrofe, por exemplo, o ocorrido quando começaram a ser abertos ao público documentos das Delegacias de Ordem Política e Social, na década de 1990; ou, recentemente, os protestos de entidades representativas dos servidores públicos quanto à divulgação dos salários na web.

8. AUTORES: Eduardo da Silva ALENTEJO; Henning LOBIN

PONENCIA: "From institutionalization of health to the social health information rights"

INSTITUCIONES: Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro; Justus Liebig University Giessen

PAISES: Brasil; Alemanha

MAIL: alenteju@gmail.com ; Henning.Lobin@germanistik.uni-giessen.de

RESUMEN: It discusses about health concepts and its institutionalization. From the point of view of the use of relevant information and social responsibility on information uses, this qualitative research employs Sociological neoinstitutionalism method to describe evidences found from literature review about Health under an institutional perspective into to become social issues. Without exhausting those topics, it intends to demonstrate that the understanding about health and health information are not unique phenomena of interest in the field of medicine or even for a single scientific field. This allows the employment of the term health to refer to the health institutions in all dimensions of health care and as well as in all levels of application of information for the purposes of profession, scientific, educational and instructional. It explains that under a social context, to differentiate information health according to health disciplines in particular it is undesirable. It concludes that health information use can be widely shared and applied by professionals with any health interests and by whole society. Health information can be dimensioned as a social right where citizens and health institutions usually consume health information in different ways according to their information needs and professionals practices, under their modus operandi.

9. AUTORES: Laila Figueiredo DI PIETRO; André Porto Ancona LOPEZ

PONENCIA: "Acesso a documentos imagéticos: o acervo fotográfico do Memória Abierta"

INSTITUCION: Universidade de Brasília



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

PAIS: Brasil

MAIL: lailadipietro@gmail.com ; apalopez@gmail.com

RESUMEN: Documentos fotográficos, por diversas veces, apresentam as funções básicas de arquivo e insumo para novas produções. A organização, o tratamento e a preservação destes acervos visam o acesso à cidadania e à memória social. O tratamento do documento por meio de conceitos arquivísticos e bibliotecários propõe uma abordagem de estruturação de sistemas de informação, que permite a preservação de suas características fundamentais. Para a pesquisa, adotamos o acervo fotográfico da organização não governamental Memória Abierta, que trabalha com o intuito de difundir documentos de organizações de direitos humanos e arquivos relacionados à época ditatorial na Argentina. A proposta do trabalho é discutir como o acesso pode ser mais efetivo a partir da organização estruturada de documentos fotográficos com princípios oriundos da Diplomática e Tipologia Documental e, posteriormente, com a utilização de técnicas específicas da biblioteconomia para descrição de conteúdos. Entendemos que a articulação de tais técnicas propicia um melhor acesso às informações contidas em tais documentos, que possuem grande valor histórico e social, contribuindo para o exercício da cidadania.

10. AUTORES: Magno Guilherme Moreira CARVALHO; Eduardo da Silva ALENTEJO

PONENCIA: “Ouvidoria e acesso à informação: perspectivas em controle social para o exercício democrático no Tribunal de Contas do Estado do Rio de Janeiro”

INSTITUCIONES: Tribunal de Contas do Estado do Rio de Janeiro; Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

PAIS: Brasil

MAIL: magnogmc@hotmail.com ; alenteju@gmail.com

RESUMEN: Trata sobre Ouvidoria para a atuação do Tribunal de Conta do Estado do Rio de Janeiro – TCE-RJ. Explica que sua missão de acesso à informação deve proporcionar à sociedade o controle social de suas ações. Essa pesquisa quali-quantitativa resultou em revisão de literatura e identificação de tribunais com serviço de Ouvidoria para examinar o modelo com os quais o serviço é desenhado. Mediante o emprego da abordagem de Ouvidoria e de Controle Social no plano democrático da política brasileira, pretende-se demonstrar que a condição legal e necessária para acesso à informação através do serviço de Ouvidoria em tribunais de conta. Explica que a possibilidade de o TCE-RJ empreender o serviço de Ouvidoria sob o ponto de vista da comunicação e interação com a sociedade dada à dinâmica de suas funções e de seu regimento interno é uma função constitucional pouco exercida pelos tribunais no país. Todavia, nos últimos anos percebe-se crescente movimento de fundação de canais de informação para a sociedade. Conclui que no Brasil ainda não existe um modelo de Ouvidoria com o qual os tribunais possam aderir. Porém, verificou-se que as abordagens de controle social e ouvidoria são validadas como princípio fundador do serviço de informação e comunicação.



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

11. AUTORAS: Marcia Heloisa Tavares de Figueredo LIMA; Helena Cristina Duarte CORDEIRO

PONENCIA: “Uma análise principiológica da lei brasileira de acesso frente ao estatuto epistemológico do direito à informação”

INSTITUCIONES: Universidade Federal Fluminense; Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro

PAIS: Brasil

MAIL: marciahelolima@gmail.com ; cordeirohelena_2@hotmail.com

RESUMEN: Partindo da análise de contextos históricos de países latino-americanos com constituições relativamente recentes, analisa-se o princípio do acesso como manifestação jurídica do direito à informação. Constitui-se de uma investigação analítico qualitativa da Lei brasileira de Acesso à informação – Lei 12527 de 18 de novembro de 2011, através da qual se comparam os enunciados dos artigos da referida lei com princípios apresentados por estudos e reflexões teóricas de importantes autores, os quais incluem, dentre outros: máxima divulgação, promoção de um governo aberto, procedimentos facilitadores do acesso, limitação das exceções, custos limitados, legitimação de quaisquer pessoas para pleitear a informação, desnecessidade da expressão do motivo no requerimento, abrangência dos formatos de meios de reprodução documental para atender à variabilidade tecnológica, prazos de atendimento que visam o princípio da celeridade. As conclusões do estudo indicam que o estatuto epistemológico contemporâneo acerca da temática – o direito de ser informado – e todos os demais requisitos e princípios teórico-epistêmicos para uma legislação democrática em prol da transparência encontram-se na lei brasileira. Os desafios de implementação fática da lei dependem, agora, da progressiva mudança de conduta dos agentes públicos, sujeitos passivos na garantia desse direito como um esforço em direção a uma cultura da transparência.

12. AUTORAS: Maria Cleide Rodrigues BERNARDINO; Aurora CUEVAS Cerveró

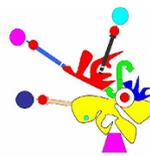
PONENCIA: “Retos para la biblioteca pública en la sociedad de la información: discusiones acerca del acceso a la información en Brasil y España”

INSTITUCIONES: Universidade Federal do Ceará; Universidad Complutense de Madrid

PAISES: Brasil; Espanha

MAIL: cleide@cariri.ufc.br ; auro.cuevas@gmail.com

RESUMEN: Esta es una discusión teórica sobre la concepción de la biblioteca como una institución democrática que se relaciona directamente con el derecho a la información, la cual garantiza el acceso al conocimiento, la cultura, la educación y la recreación de acuerdo con sus funciones y el Manifiesto de la UNESCO. El fundamento teórico se basa en estudios de Suaiden (2000); Felicia Soto (2006); Jamillo, et al (2008), Sánchez (2012) los cuales introducen cuestiones sobre la misión de la biblioteca pública y los retos para la sociedad de la información; además Cuevas Cerveró (2009, 2011), quien señala la participación de la biblioteca pública como lugar de formación para el aprendizaje informacional. La sociedad de la información requiere el libre acceso a la información a todos aquellos que lo necesitan en cualquier soporte o formato, incluyendo el electrónico.



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

Sin embargo, aun tenemos las desigualdades sociales responsables por la brecha digital. El estudio fue realizado en bibliotecas públicas de Brasil y España, observando los aspectos de la interactividad y conectividad, como supuestos necesarios para la sociedad de la información. Este es un estudio exploratorio con análisis cualitativo, cuantitativo y método dialéctico.

13. AUTORES: Maria Cleide Rodrigues BERNARDINO; Eduardo da Silva ALENTEJO

PONENCIA: “Democratização do acesso à informação e ao conhecimento: a missão da biblioteca pública e a exclusão digital”

INSTITUCIONES: Universidade Federal do Ceará; Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

PAIS: Brasil

MAIL: cleide@cariri.ufc.br ; alenteju@gmail.com

RESUMEN: A biblioteca pública é uma instituição que se fundamenta por sua forte função social, que por sua vez encontra amparo nos desdobramentos educativos, culturais, econômicos e políticos, em observância ao Manifesto da UNESCO que determina que a mesma seja um centro local de informação prontamente acessível a todos os seus usuários em qualquer suporte ou gênero, porta de acesso local ao conhecimento. Para o êxito dessa função na sociedade da informação faz-se necessário o uso e a manipulação de tecnologias digitais. Esta investigação se dá no âmbito brasileiro, espanhol e alemão, com um recorte para a utilização de mídias digitais de democratização da informação, que permitam o acesso à informação, como direito básico do cidadão na sociedade da informação. A pesquisa de cunho exploratório e delineamento quali-quantitativo utiliza-se do instrumento questionário enviado por correio eletrônico e análise do discurso para a avaliação dos dados coletados. Neste sentido, será traçado um perfil tecnológico da biblioteca pública na Europa e no Brasil a fim de delinear os encaminhamentos para a sociedade da informação.

14. AUTORES: María Cristina BETANCUR Roldán; André Porto Ancona LOPEZ

PONENCIA: “Aportes metodológicos para conocer la formación archivística en América Latina: punto clave para el avance social del acceso a la información y de los derechos ciudadanos”

INSTITUCIONES: Universidad de Antioquia; Universidade de Brasília

PAISES: Colombia; Brasil

MAIL: mbetancur@bibliotecologia.udea.edu.co ; apalopez@gmail.com

RESUMEN: En las últimas décadas, el Estado, las instituciones, las empresas y las personas se han preocupado un poco más por la importancia que tienen los archivos, tanto para los trámites administrativos, para la defensa de los derechos de los ciudadanos y para la investigación científica. Al mismo tiempo, las políticas públicas relacionadas con el manejo de los archivos, la conservación del patrimonio y el acceso a la información han influido notablemente en el reconocimiento de los archivos como centros de información y



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

lugares de memoria. Sin embargo, América Latina no cuenta todavía con datos fiables, que permitan indagar hasta qué punto los programas de formación archivística, en la actualidad, están atendiendo las demandas de responsabilidad social (que conllevan las nuevas políticas de acceso a la información, la sensibilidad por los derechos humanos y el respeto de la memoria y la identidad) o si simplemente se están dedicando a atender las necesidades administrativas y tecnológicas que el medio empresarial/burocrático les exige. El estudio pretende presentar una metodología para recolección de datos, más consolidados, sobre los programas y cursos de formación de archivistas en los países de América Latina, además de crear un sistema para la actualización continuada de tales datos.

15. AUTORA: Marta Lucía GIRALDO Lopera

PONENCIA: “Archivos para la defensa de los derechos humanos en Colombia”

INSTITUCION: Universidad de Antioquia

PAIS: Colombia

MAIL: mgiraldo@bibliotecologia.udea.edu.co

RESUMEN: En Colombia, país que durante décadas ha sufrido las consecuencias del conflicto armado, se han comenzado a implementar una serie de políticas encaminadas a reparar a las víctimas. En este contexto, los archivos han comenzado a emerger, por lo menos en el papel, como piezas claves en los procesos de restablecimiento de los derechos, en tanto que se reconoce que contribuyen a la recuperación de la memoria histórica y que, al aportar documentos originales, ayudan a garantizar la verdad y la justicia. Una vez descrito el contexto, presento una serie de iniciativas, lideradas desde la academia para identificar, organizar y difundir los archivos sobre violaciones a los derechos humanos. Por último, planteo algunas reflexiones sobre los desafíos que tienen los archivos y los profesionales preparados para su gestión y conservación en relación a su identificación como elementos idóneos para la garantía de los derechos fundamentales.

16. AUTORA: Mayra ROMERO Gaytán

PONENCIA: “Nueva Ley para la Protección de Personas Defensoras de Derechos Humanos y Periodistas en México”

INSTITUCION: Comisión de Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales del Estado de Tlaxcala

PAIS: México

MAIL: romerogama@gmail.com

RESUMEN: El 30 de abril se expidió el Decreto que crea la Ley para la Protección de Personas Defensoras de Derechos Humanos y Periodistas. Es de orden público, interés social y observancia general en toda la República, tiene por objeto establecer la cooperación entre la Federación y los Estados para que garanticen la vida, integridad, libertad y seguridad



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

de las personas que se encuentren en situación de riesgo como consecuencia de la defensa o promoción de los derechos humanos, y del ejercicio de la libertad de expresión y el periodismo. También se expidió el Decreto en el que se adiciona el párrafo segundo de la fracción XXI del artículo 73 de la Constitución Federal, “Las autoridades federales podrán conocer también de los delitos del fuero común, cuando éstos tengan conexidad con delitos federales o delitos contra periodistas, personas o instalaciones que afecten, limiten o menoscaben el derecho a la información o las libertades de expresión o imprenta”. Contribuye a la protección de los periodistas que, como un derecho humano fundamental ejercen el acceso a la información, como parte de su vida cotidiana, ya que el ejercicio de su actividad periodística lleva implícito el poder hacer uso del mismo pero también un riesgo.

17. AUTOR: Niraldo José do NASCIMENTO

PONENCIA: “Elaboração de uma rede social sobre os fotógrafos da construção de Brasília: criação de novas informações e facilidade de acesso”

INSTITUCION: Universidade de Brasília

PAIS: Brasil

MAIL: niraldo@unb.br

RESUMEN: Entende-se que o tema do simpósio, “Acceso a la Información: ciudadanía, derechos humanos y democracia”, não se restringe às formalidades de acesso à informação. Ampliando sua abrangência, o acesso à informação pode se dar, também, pela produção de novas informações. O presente estudo utiliza a Análise de Redes Sociais (ARS) como ferramenta na construção de novas informações sobre a rede de fotógrafos da construção de Brasília. A fotografia, enquanto documento, apresenta características próprias. Para que possa ser utilizada como informação é necessário dar-lhe organicidade. Essa, compreendida no contexto de sua produção, classificação, armazenamento, preservação, tutela, recuperação, reproduções, etc. A ARS, é uma metodologia originada da Sociologia e passível de métricas. Apresenta-se como uma ferramenta capaz de revelar informações subjetivas e ausentes em acervos formalizados, ou não. Em especial, ligações entre atores que, não apenas aprofundam a questão da organicidade de documentos imagéticos, como também contribuem para o contexto social, político e econômico da época.

18. AUTOR: Pablo GONZÁLEZ ULLOA Aguirre

PONENCIA: “Políticas públicas de transparencia y rendición en México en el contexto de la democratización y ampliación de un gobierno de la cosa pública”

INSTITUCION: Universidad Nacional Autónoma de México

PAIS: México

MAIL: elblopa@hotmail.com



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

RESUMEN: En México el valor de la transparencia ha tenido gran impacto en los últimos años debido a que el Estado mexicano en pos de abrir paso a la democracia y a la participación ciudadana, ha instrumentado la transparencia y la rendición de cuentas como un mecanismo de vinculación social. El grado de éxito en su implementación nos obliga a observar los cambios que las políticas han tratado de impulsar y que se derivan de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública, base jurídica que permite valorar las cuatro dimensiones que son materia y dan sentido a su desarrollo Publicidad, inclusión, verificabilidad y responsabilidad son los principios necesarios para que las políticas públicas se asuman como acciones favorecedoras de la transparencia y la rendición de cuentas; es así que vinculadas con la exigencia de documentar y hacer pública la información sobre la forma en que la organización toma la decisión (criterios, actores y mecanismos de evaluación) tenemos un modelo que busca poner en una vitrina todo aquello que pertenece a la cosa pública, y que a su vez implica una intervención social efectiva que permita conocer al ciudadano las condiciones bajo las que se gobierna, en resumen transparencia implica una rendición de cuentas que en el contexto de la democracia mexicana permite apelar a un proyecto corresponsable de gobierno.

19. AUTORA: Roberta Pinto MEDEIROS

PONENCIA: “Prêmio direitos humanos de jornalismo: o jornalismo nos arquivos”

INSTITUCION: Universidade Federal do Rio Grande

PAIS: Brasil

MAIL: roberta.pinto.m@gmail.com

RESUMEN: O presente trabalho foi elaborado a partir do Trabalho de Conclusão de Curso, possui o enfoque da relação entre o Prêmio de Jornalismo e os métodos arquivísticos. Tem por objetivo geral o estudo e análise da Série Documental Prêmio Direitos Humanos de Jornalismo como fonte histórica e de pesquisa. Aborda o contexto geral da Arquivologia e Ciências da Informação, da Imprensa e do Jornalismo, da Ditadura Civil-militar no Brasil, dos Movimentos Sociais no Brasil e do Movimento de Justiça e Direitos Humanos do Rio Grande do Sul. O trabalho utiliza a metodologia analítica qualitativa, com base em material constituído de livros, publicações periódicas, obras de referência, entre outros. Apresenta a estrutura e o histórico do Movimento de Justiça e Direitos Humanos, seu acervo, arranjo documental e os procedimentos utilizados no gerenciamento da documentação. Aborda o Quadro de Arranjo elaborado para o Movimento. Descreve os procedimentos de avaliação e seleção de documentos utilizados na Série Prêmio Direitos Humanos de Jornalismo desde 1984 até 2009. Conclui que o arranjo e a descrição de documentos contribuem para as funções dos arquivos sob diversos aspectos, principalmente, para o resgate da memória e para organização dos documentos de valor permanente.



un simposio de la INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

III Congreso de la Internacional del Conocimiento - resúmenes

20. AUTORAS: Sonale Diane Pastro OLIVEIRA; Maria GabrielaS. Martins da Cunha MARINHO

PONENCIA: “A internet, um novo espaço de disputa pela memória no Brasil”

INSTITUCION: Universidade Federal do ABC

PAIS: Brasil

MAIL: sonale.pastro@ufabc.edu.br ; gabriela.marinho@ufabc.edu.br

RESUMEN: A pós-modernidade, que a priori parecia ter lançado a História ao campo da irrelevância, acabou por desencadear um movimento de valorização da memória. No Brasil, a aprovação do 3º Plano Nacional de Direitos Humanos (PNDH-3, 2009) transformou essa tendência em política pública, ao adotar como um de seus eixos norteadores o ‘Direito à Memória e à Verdade’. Essa iniciativa governamental, aliada ao novo paradigma da comunicação, acirrou uma disputa em torno da construção da memória coletiva sobre o período da Ditadura Militar no Brasil, transformando a internet em palco privilegiado desse embate. A importância do tema deriva da compreensão da memória enquanto fator de coesão e de afirmação de valores; transformada em discurso, a memória pode influenciar o comportamento social e interferir no exercício do poder. Desse modo, analisando dois sites representativos, pretendemos resgatar os valores em torno dos quais cada grupo procura sustentar a ‘sua’ verdade e interferir na construção da memória nacional.

21. AUTORES: Vanessa Murta REZENDE; André Porto Ancona LOPEZ

PONENCIA: “Diagnóstico de arquivo de documentos imagéticos: um estudo de caso na Administração Pública Federal Brasileira”

INSTITUCION: Universidade de Brasília

PAIS: Brasil

MAIL: vmrezende@gmail.com ; apalopez@gmail.com

RESUMEN: A comunicação irá abordar a problemática que envolve um diagnóstico de arquivo de fotografias institucionais, no que tange o acesso à informação, como parte da pesquisa, em desenvolvimento, intitulada “Diagnóstico de arquivo de documentos imagéticos: um estudo de caso na Administração Pública Federal Brasileira”. Esta pesquisa visa alinhavar os conceitos da ciência da informação, considerando os princípios da organização documental, da gestão da informação, as diretrizes da Lei de Acesso à informação brasileira, bem como as características próprias desses documentos. A discussão proposta baseia-se na premissa que um dos principais objetivos de um arquivo é a recuperação das informações contidas em seus documentos. Visando atender às demandas da sociedade e aos dispositivos legais brasileiros de acesso à informação, o registro dos documentos imagéticos deve contemplar, além da informação visual, seu contexto de produção, pois somente sob este olhar é que a informação contida no documento se faz revelar. Dessa forma, esta comunicação irá apresentar uma metodologia de diagnóstico de arquivo imagético que efetivamente contemple essas questões.